

## **Theater Urknall – Einhorn**

**Kontakt: Dorothee Carls Tel. 0176 21 94 76 49, mail: [post@dorothee-carls.de](mailto:post@dorothee-carls.de)**

### **Bühnenanweisung:**

Die technischen Anforderungen sind bindender Teil des Gastspielvertrages. Wir gehen davon aus, dass sich der Veranstalter oder sein mit der Technik Beauftragter bei auftretenden Fragen mit dem oben angegebenen Kontakt in Verbindung setzt, andernfalls diese Anforderung zu 100% erfüllt.

Aufbauzeit: 2-3 Stunden

Spielzeit: 40 min

Abbauzeit: 1 Stunde

- Bühne:**
- Spielfläche 6m x 5m x 0,6m (oder ebenerdig bei ansteigenden Sitzreihen),
  - schwarz abgehängt & mit Auftrittsmöglichkeit
  - Lichte Höhe über der Bühne 2,80 m
  - verdunkelbarer Raum
  - bitte 1 x Feststrom (16A) bühnenmittig an der hinteren Bühnenkante

### **Licht:**

#### **Vor Ort Scheinwerfer installiert:**

- wenn vorhanden 5 PC/Stufenlinsenscheinwerfer (>500W) aus der Front
- einzeln über DMX ansteuerbar und bitte mit Torblenden ausgerüstet
- wenn vorhanden Saallicht über DMX steuerbar
- wir bringen ein DMX Lichtpult mit und patchen dort die Scheinwerfer
- dazu bitte einen DMX-Anschluss von unserem Lichtpult zur Hausanlage legen

#### **Keine Scheinwerfer installiert:**

- wenn keine Scheinwerfer vorhanden sind bauen wir unsere Lichtanlage auf
- dazu benötigen wir im Saal rechts und links je einen 16A Stromanschluss
- in ca. 5-10m Entfernung zur Bühne wird links und rechts ein Lichtstativ aufgebaut
- bitte beim Bestuhlen die Stative berücksichtigen
- wir steuern die Lichtanlage von unserem eigenen Lichtpult aus

**Ton:**

**Vor Ort Tonanlage installiert:**

- wenn vorhanden benutzen wir gerne die hauseigene Tonanlage
- der Ton müsste an unserem Laptop (Bühne) per Miniklinke abgenommen werden
- ein eventuelles Monitoring wäre wünschenswert

**Keine Tonanlage installiert:**

- ist keine Tonanlage vorhanden, bauen wir unseren eigenen Aktivlautsprecher auf

**Besonderheiten:**

- Auf der Bühne wird eine Seifenblasenmaschine eingesetzt